

新加坡华族舞蹈剧场打造《花·语》 探讨人与花之间的关系

发布:14/07/2023 09:27 更新: 5小时前 ☆ 收藏



(图: 新加坡华族舞蹈剧场)

由新加坡华族舞蹈剧场呈献的《花·语》舞蹈演出将于8月11日和12日在月珉艺术中心的黑箱剧场举行。3位资深编导将通过3只风格独特的舞蹈来探讨花朵带给他们的感知，从中探讨人与花之间的关系。

《花》由新加坡华族舞蹈剧场的创团艺术总监兼艺术顾问林美琴、艺术总监梁杰旎和创意总监苏健龙来编制。3位编导会透过《花》探讨蒲公英、兰花和瓶花3种花类分别给予他们的感知。

此外，舞蹈剧场也非常荣幸能够有梁伯君、翁楷凌和陈庆伦博士3位本地著名的音乐家特别为此舞蹈演出创制原版音乐。

在构思过程中，编导和作曲家们谈到了创意流程的安排，并一致认为互相启发的形式将会是达到编制整场演出最佳效果的模式。因此，舞蹈和音乐都会随着彼此的进展而发展成型。

《花》的主创团队除了编导和作曲家们，也少不了擅长花艺和空间设计的本花艺造型师“HellofromFlour”作为本场演出的场景设计师。从前台、舞台到观众席，观众可期待沉浸于引人入胜的花卉设计及芳香。

这场演出票价为\$40，而学生、乐龄人士、全职军人及残疾人士可购买\$30的优惠票。

购票：where-the-flowers-bloom.peatix.com/