

报道 | 王一鸣

第10届一起舞Fun天 敦煌舞脱壁而出到你身边

本地舞团新加坡华族舞蹈剧场将举办第10届全国华族舞蹈活动“一起舞Fun天”，活动将于4月20日至5月3日举行。

“一起舞Fun天2025”将呈现八场公益演出，汇聚来自本地学府、社区舞团及专业舞团的优秀舞者，通过舞蹈，展现中华文化的深厚内涵与艺术价值。观众将有机会欣赏中华传统与现代艺术相结合的精彩表演，感受新派华族舞蹈的独特魅力。

主办单位指出，“一起舞Fun天”旨在通过舞蹈这一形式，展示华族文化的多样性与独特性，同时彰显本地华族舞蹈社群在传承与推广中华文化方面的协同努力。此次活动不仅是一场艺术盛会，更是文化交流与融合的重要平台，让观众深刻感受传

统与现代艺术碰撞的震撼与美感。

舞团艺术总监梁杰旒介绍说：“今年我们荣幸邀请到中国西北民族大学舞蹈学院青年教师、敦煌舞专家李倩老师，作为大师系列活动的嘉宾。”

李倩毕业于西北民族大学舞蹈学院，拥有中国少数民族艺术专业（敦煌舞研究方向）硕士学位，师承敦煌舞教学体系奠基人高金荣教授。同时，她还是兰州大学敦煌学研究所博士（在读），专注于敦煌石窟艺术与考古研究。

新加坡观众对瑰丽恢弘的敦煌舞并不陌生，敦煌舞作为一种独特艺术形式，灵感源于敦煌莫高窟的壁画艺术。它以优雅流畅的动作、复杂精致的手势和深厚

的精神内涵著称。

近距离领略敦煌舞魅力

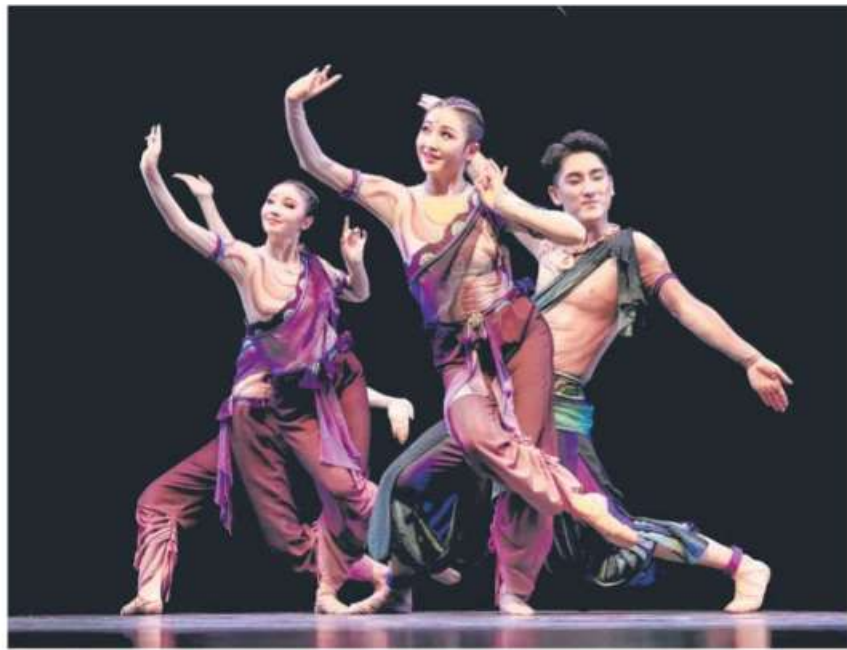
在“一起舞Fun天”活动期间，李倩将通过示范讲座和工作坊，带领观众深入了解敦煌舞这一艺术形式的历史背景、艺术特征，及其深刻文化价值。无论是舞蹈从业者、艺术爱好者，还是普通观众，都可以在这次活动中感受到心灵的触动。这将是一次难得的机会，让本地舞迷近距离领略敦煌舞的魅力。

4月26日，李倩将在滨海艺术中心中央大厅举办两场公益讲座，为各年龄层和背景的观众提供了解敦煌舞历史与特点的机会。30分钟的公益讲座中，参与者不仅可以学习这一舞蹈门类背后的文化内涵，还将有机会在

李倩亲自指导下掌握一些基本动作。

此外，李倩将为舞蹈爱好者提供两种不同层次的学习机会，分别是入门级和强化级敦煌舞工作坊。其中，4月26日的入门工作坊专为希望探索和学习敦煌舞的人士设计，旨在帮助参与者建立对这一舞蹈形式的基本理解。强化工作坊则从4月21日举办至24日，为期四天，每天两小时，适合16岁及以上、拥有至少10年舞蹈经验的爱好者和从业者，旨在帮助参与者通过深入学习提升技术水平，进一步完善艺术技能。

所有演出及示范讲座活动免费开放给公众，工作坊门票价格分为10元和250元两种，更多详情和参与方法，请上网：bit.ly/3E4ZC09。



敦煌舞作为一种独特艺术形式，灵感来源于敦煌莫高窟的壁画艺术。（主办单位提供）